

# L'AUDERGHEMOIS

Journal d'information de la Commune d'Auderghem

Novembre - Décembre 2012 - n°73

## Redoublement: 2 écoles pilotes à Auderghem

"Recaler" un élève sert-il à quelque chose? C'est pour répondre à cette question que deux écoles communales auderghemoises ont décidé de participer à *Décolâge*, un projet pilote dont l'objectif est de trouver des solutions alternatives au redoublement entre la 3<sup>e</sup> maternelle et la 2<sup>e</sup> primaire.

"De nombreuses études ont montré que le redoublement est souvent inutile, voire qu'il peut même porter préjudice à la carrière scolaire des enfants, confie

Bernard Mugarbi, le nouveau conseiller pédagogique d'Auderghem. *Il y a eu un appel à projets pour participer à Décolâge. Les centres scolaires du Souverain et du Pré des Agneaux y ont répondu*".

L'idée n'est pas de bannir le redoublement mais bien de chercher et de tester de nouvelles stratégies pédagogiques pour amener les enfants le plus loin possible. Et faire du redoublement une exception.

Suite en page 3

**P2** Quinze "nouvelles" places à la crèche *Les Mômes*

**P3** Un marché de Noël pas comme les autres

**P4** Un guide pour découvrir le patrimoine architectural d'Auderghem

**P4** Concert des profs de l'Académie au profit d'Amnesty.

### Des ateliers de peinture gratuits pour les seniors

Page 3

### Villo roule à Auderghem

Page 2

### Michel de Ghelderode à Rouge-Cloître

L'Association Internationale Michel de Ghelderode a choisi le Centre d'Art de Rouge-Cloître pour marquer les 50 ans de la disparition de l'une des plus grandes figures littéraires de Belgique. Une exposition exceptionnelle à visiter absolument.

Page 4



Ouverture des 15 places restées fermées à la crèche *Les Mômes*

## La commune prend l'encadrement à sa charge

La crèche communale *Les Mômes*: 48 places flambant neuves dans des espaces lumineux et colorés. 48 places? Pas tout à fait. Depuis un an, 15 lits et une salle entière restent désespérément vides. En cause: le retard du plan *Cigogne*

### En bref

#### Placement familial: appel aux familles

L'association "Accueil et Familles" est un service de placement familial qui s'occupe de l'organisation et du suivi d'accueil d'enfants et de jeunes de 0 à 18 ans. Elle lance un appel aux familles qui peuvent offrir un milieu familial sécurisant et chaleureux pour des durées allant de quelques jours à 9 mois. **Infos: 0475/78.58.87 ou [info@accueillefamilles.be](mailto:info@accueillefamilles.be)**

#### Le Parallèle parmi les cinq meilleurs "Quartiers de vie"

*Quartiers de vie* est une action commune de la Fondation Roi Baudouin et de Télé Bruxelles. Pour fêter ses 15 ans, *Quartiers de vie* a organisé un concours. Objectif: récompenser les projets de quartier qui se distinguent par leur dynamisme et leur sens de la participation. Le Parallèle (qui rassemble le Pavillon et la Maison des Jeunes) a été sélectionné parmi les 5 meilleurs projets et est arrivé 3<sup>e</sup> au terme d'un vote organisé sur Internet.

de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Un "plan" pourtant destiné à... palier le manque de crèches!

Explication. En septembre 2010, la commune pose la première pierre du nouveau bâtiment, un investissement de plusieurs centaines de milliers d'euros, majoritairement financé sur fonds propres. La Fédération Wallonie-Bruxelles promet alors de subventionner l'encadrement de 15 places (autrement dit l'engagement des puéricultrices) dans le cadre de son plan *Cigogne 3*. En 2011, les travaux sont terminés et *Les Mômes* ouvrent leurs portes. Mais la Fédération Wallonie-Bruxelles, elle, n'a toujours pas adopté son plan *Cigogne*. Qu'à cela ne tienne: la commune propose d'avancer l'argent, le temps pour le ministre Nollet d'honorer ses engagements.

"Mais on nous a répondu que si on

ouvrait ces places, elles ne seraient plus considérées comme nouvelles et qu'on n'aurait donc plus droit au plan *Cigogne!*, soupire Didier Gosuin. *C'était complètement surréaliste mais on a choisi d'attendre*".

Promis en 2010, annulé en 2011, le plan *Cigogne* ne verra pas non plus le jour en 2012. Il est maintenant annoncé pour 2013. "On ne peut décemment plus attendre, poursuit Didier Gosuin. *Allez expliquer aux parents qu'on ne peut pas accueillir leur enfant alors qu'ils ont sous les yeux une salle vide depuis un an! Nous avons donc décidé d'engager les puéricultrices à notre charge*".

Les 15 places ont été ouvertes mi-octobre. "Mais nous maintenons le contact avec la Fédération Wallonie-Bruxelles car nous comptons bien être inclus dans le plan *Cigogne 3*". Quand il arrivera...

La commune comptera 14 stations

## Villo débarque à Auderghem



Villo arrive à Auderghem! Le système de vélos partagés, inspiré du célèbre Vélib parisien, comptera à terme 14 stations dans la commune.

Le déploiement de Villo a débuté en 2010. En tant que commune de la deuxième couronne, Auderghem fait partie de la deuxième phase.

Prendre un vélo dans une station, le déposer dans une autre: l'utilisation de Villo est toute simple. Pour y accéder, trois solutions: souscrire un abonnement Villo, prendre un ticket courte durée aux bornes d'accès ou utiliser sa carte Mobib. Le coût varie d'une formule à l'autre et dépend de la durée d'utilisation.

**Infos: [www.villo.be](http://www.villo.be)**

### Contactez votre commune

Cabinet du Bourgmestre	02/676.49.99/76
Police	02/563.96.39
Population (cartes d'identité, passeports, copies conformes...)	02/676.48.99
Mobilité, cartes de riverains	02/676.48.76
Permis de conduire	02/676.49.90
Mariages, naissances, décès	02/676.48.92
Enseignement, petite enfance	02/676.48.22
Urbanisme, environnement	02/676.48.55
Espace public	02/676.48.61
Animations	02/676.48.86
Maison de la Prévention	02/649.77.44
CPAS	02/679.94.10
Maison de l'Emploi	02/660.53.00
Déchetterie	02/675.34.31
Action sociale & jeunesse	02/676.48.12
Asbl Seniors Auderghem	02/676.48.26

## Les nouveaux conseillers prêteront serment le 6/12

Le nouveau Conseil communal sera installé le 6 décembre prochain. La séance au cours de laquelle les nouveaux conseillers communaux prêteront serment aura lieu à 19h. Un moment important dans la vie de la commune qui marquera le début de la nouvelle législature 2012-2018.

C'est aussi lors de cette séance qu'on connaîtra le nom des nouveaux échevins ainsi que leurs attributions.

Lors des élections du 14 octobre, les Auderghemois ont confié 23 sièges à la Liste du bourgmestre, 4 à Ecolo, 2 au PS, 1 au CDH et 1 à Samen.

Un projet qui mobilise deux écoles

# Mettre en place des pédagogies différentes

Suite de la page 1

Décolâge est programmé pour durer deux ans. Il rassemble des écoles, l'inspection pédagogique, des chercheurs de l'ULB et de l'ULG, l'IFC (Institut de Formation en cours de Carrière), la Fondation Roi Baudouin et les centres PMS. Chaque école participante a dû rentrer un projet. Les directions, les professeurs de primaires et les institutrices maternelles participent régulièrement à des formations. Le principe: échanger les (bonnes) pratiques.

"Pour ce projet, nous avons eu l'idée de créer des activités où nous mélangeons les classes de 3<sup>e</sup> maternelles, de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup> primaire, explique Hélène Preuveneers, directrice du Centre Scolaire du Souverain

(CSS). L'objectif, c'est de permettre à certains enfants qui sont en difficulté de refaire les manipulations qu'ils faisaient quand ils étaient plus petits. Comme cela, les gamins qui ont loupé une marche peuvent rattraper le coup sans être pointés du doigt. Et inversement, ceux qui sont en avance peuvent aller plus loin sans être stigmatisés".

Autre idée développée par le CSS: la création d'un dossier individuel. "C'est un dossier qui reste dans mon bureau, qui peut être consulté par les professeurs et qui suit l'enfant jusqu'en 6<sup>e</sup> primaire. Cela permet d'avoir une vision globale, de voir d'où l'enfant vient et les progrès qu'il a fait, s'il y a déjà eu un suivi logopédique par exemple, ou des difficultés familiales".

"Il y aura toujours du redoublement, car certains enfants auront toujours besoin d'une année supplémentaire, poursuit Hélène Preuveneers. Mais Décolâge est une occasion de mobiliser l'équipe pour mettre en place des pédagogies un peu différentes. Ce qu'on en attend, c'est surtout de pouvoir échanger avec d'autres collègues. Si à la fin du projet, on identifie une ou deux bonnes idées, ce serait magnifique. Je ne suis pas naïve mais je suis très optimiste".

## Une plateforme d'échange pour les profs auderghemois

Pas facile la vie d'enseignant en début de carrière... C'est en partant de ce constat que Bernard Mugarbi a décidé de créer un "blog", ou plutôt une plateforme d'échange, réservé aux professeurs auderghemois. "Il y a trois parties, explique le conseiller pédagogique. D'abord des suggestions de lecture didactiques pour les jeunes enseignants. Par exemple: comment gérer les réunions de classes, les parents d'élèves ou la discipline. Une autre partie fournit des idées de leçons,

de jeux ou d'animations. Comme je suis tous les jours dans les écoles, j'alimente cette partie avec les suggestions que les professeurs me font directement. Et enfin la 3<sup>e</sup> partie rassemble diverses actualités. Là, par exemple, je viens de publier des vidéos sur le projet Polo le Lapin".

Pour accéder et/ou enrichir le blog, il suffit de prendre contact avec Bernard Mugarbi. [0475/95.31.08](tel:0475953108)

## Un marché de Noël pas comme les autres

La fin de l'année approche et avec elle, les traditionnels marchés de Noël. Traditionnels? A Auderghem, on jouera la carte de la jeunesse et de l'originalité. Le 19 décembre prochain, les jeunes de Mini Entreprise - un projet qui met des jeunes de 5<sup>e</sup> secondaire dans la peau de créateurs d'entreprises - s'installeront devant le Centre culturel pour proposer le produit de leur "travail".

Organisateurs de l'événement: d'autres jeunes, à savoir les ados de la Maison des Jeunes. Un bar, des stands de créateurs professionnels et un spectacle de Noël compléteront le tableau. Une excellente occasion d'éviter l'éternelle bougie odorante ou le sempiternel porte-clés en cuir tressé. Le 19/12 de 13 à 20h devant le Centre culturel.

## Nouveau: ateliers de peinture pour les seniors

Ils sont artistes peintres. Ils viennent d'installer leur atelier à Rouge-Cloître. Et ils aiment transmettre les secrets de leur art. En collaboration avec l'asbl Seniors Auderghem, Léopold Eeckhaut et Dirk Verheust proposent des cours de peinture et de dessin à tous ceux que le pinceau démange. Les ateliers

ont lieu tous les mardis de 14 à 17h à Rouge-Cloître. Ils sont gratuits. Seule condition pour y participer: apporter son propre matériel.

Léopold Eeckhaut: [0495/38.12.76](tel:0495381276)  
Dirk Verheust: [0477/23.01.33](tel:0477230133)

## En bref

### Campagne de prévention contre les vols dans véhicule

Les Gardiens de la Paix mènent actuellement une campagne de prévention contre les vols dans les véhicules. Ils sillonnent l'ensemble du territoire communal et après vérification visuelle, déposent une fiche jaune sur les pare-brise rappelant les règles de sécurité. L'année dernière, une nette baisse des vols avait été constatée dans les zones concernées suite à cette opération.

### Augmentation de l'utilisation des "sacs à crotte"

La Maison de la Prévention constate une augmentation de l'utilisation des "sacs à crotte". Problème: après usage, certains propriétaires jettent le sac sur... la voie publique ou dans le caniveau. Or ceux-ci doivent prendre la direction de la poubelle. "Quand on a ramassé, l'essentiel est fait. Il ne reste plus qu'à jeter le sac au bon endroit, sourit Bérengère Lefrancq, coordinatrice. Pensez aux balayeurs ou aux hommes de la voirie qui doivent déboucher les avaloirs..." Bon à savoir: il est possible de demander l'installation de poubelles publiques supplémentaires dans votre quartier. [Info: 02/850.80.06](tel:028508006)

### La Poste à Sainte-Anne

Avis aux distraits. Le bureau de poste de la place communale a déménagé. Il se situe désormais à côté de l'église Ste-Anne, au numéro 4 de la rue des Deux Chaussées.



Une expo exceptionnelle à voir jusqu'au 27 janvier

## Rouge-Cloître accueille Ghelderode



L'exposition témoigne de l'immense variété de l'œuvre de Michel de Ghelderode, qu'il s'agisse du dramaturge, du conteur ou de l'épistolier.

On pourra y découvrir de nombreux portraits de l'auteur, des photographies de son cabinet de travail, des œuvres de ses amis et proches, de nombreux livres (épuisés ou réédités) et documents iconographiques, des affiches et des photos de spectacle, des programmes, des manuscrits, etc. Les connaisseurs apprécieront particulièrement les documents prêtés par les AML et qui seront présentés au grand public pour la première fois: des pièces issues du fameux fonds Carlo De Poortere, récemment acquis par cette institution.

Cette exposition est une excellente occasion de découvrir ou de redécouvrir cet auteur qui représente, à lui seul, un genre à part entière, avec ses pièces hors du temps, souvent teintées d'un lyrisme apparenté à Bruegel l'Ancien et à Jérôme Bosch, et ses contes fantastiques au ton nettement plus intimiste.

Du 6/11 au 27/01, du mardi au jeudi et les samedis et dimanches de 14 à 17h.  
Nocturne le 29/11 de 17 à 22h.

Il y a 50 ans, Michel de Ghelderode disparaissait. L'auteur de *La Balade du Grand Macabre* est sans conteste l'une des plus grandes figures littéraires du Royaume. Connue dans le monde entier, l'œuvre de Michel de Ghelderode a été traduite en plus de vingt langues et son théâtre continue d'être joué tant en Belgique qu'à l'étranger.

Pour marquer les 50 ans de sa disparition, l'Association internationale Michel de Ghelderode a souhaité créer un véritable "événement Ghelderode". Et c'est le Centre d'Art de Rouge-Cloître qu'elle a choisi pour accueillir une exposition exceptionnelle qui se tiendra jusqu'au 27 janvier prochain.

### En bref

#### Concert des profs de l'Académie au profit d'Amnesty...

Le samedi 1<sup>er</sup> décembre à 20h, les professeurs de l'Académie de musique donneront un concert au profit d'Amnesty International. Au programme: textes drôles et musiques d'hier et aujourd'hui. Entrée: 5 euros. Aucune réservation nécessaire, il suffit d'arriver 10 minutes à l'avance.

#### ... et semaine Acajou'e

Du 16 au 22 décembre, ce sera au tour des élèves de se produire dans le cadre de la semaine Acajou'e. Quinze concerts et un programme varié pour découvrir l'Académie et les cours qu'elle propose. Les concerts n'excèdent pas 60 minutes et sont gratuits. Aucune réservation nécessaire. Programme détaillé dès le 10 décembre sur [www.academie-auderghem.be](http://www.academie-auderghem.be)

### Un guide disponible gratuitement

## L'architecture d'Auderghem à découvrir à pied

Le patrimoine d'Auderghem est souvent associé à Rouge-Cloître et à Val Duchesse. Et pourtant... La commune offre une diversité architecturale qui va bien au-delà de ces deux célèbres sites mais qu'on ignore à force de passer devant. Qui sait, par exemple, que les deux maisons situées au 1604-1606 de la chaussée de Wavre figurent parmi les plus anciens bâtiments auderghemois?

Pour mettre en lumière ce patrimoine méconnu, un guide a été édité par la commune et la Région. *Auderghem à*

*la carte* propose un aperçu de l'histoire des quartiers d'Auderghem ainsi que deux promenades à parcourir, guide à la main. Un ouvrage fort bien fait. Juste un regret: qu'il fasse l'impasse sur les témoins de l'architecture des années 50, pourtant nombreux et remarquables à Auderghem.

*Auderghem à la carte*, 32 pages, disponible gratuitement à la Maison communale, au Centre d'art et dans les bibliothèques. Téléchargeable aussi sur [www.auderghem.be](http://www.auderghem.be)

### Jean Piat et Marc Herman en têtes d'affiche

Comme chaque année, le Centre Culturel d'Auderghem propose une saison riche en surprises et en émotions. Une vingtaine de spectacles avec un véritable festival de vedettes. La fin de l'année sera marquée par deux pièces conçues spécialement pour se décrocher les mâchoires: *Ensemble et séparément*,

une comédie de Françoise Dorin avec Jean Piat et Marthe Villalonga et *Pas vu à la télé*, de et avec Marc Herman, un ensemble de sketches et stuuûteries... pas vus à la télé justement!

Infos et réservations: [www.cc-auderghem.be](http://www.cc-auderghem.be), 02/660.03.03





Een project dat twee scholen mobiliseert

## Andere onderwijsmethodes invoeren

De looptijd van *Décolâge* is vastgelegd op twee jaar. Deze studie brengt scholen, de pedagogische inspectie, wetenschappers van de ULB en de ULG, het IFC (Institut de Formation en cours de Carrière), de Koning Boudewijnstichting en de PMS-centra bijeen. Elke deelnemende school moest een project indienen. De directies, leerkrachten uit het basisonderwijs en kleuteronderwijzeressen nemen regelmatig deel aan opleidingen. Het principe: praktijkervaring uitwisselen.

"Voor dat project hadden wij het idee activiteiten te creëren waarbij we de klassen van het 1ste lager en het 2de en 3de kleuterjaar samenvoegen", legt Héléne Preuveneers, directrice van het Scholencentrum Vorstlaan, uit. "Het doel bestaat erin sommige kinderen die

*moelijkheden ondervinden de kans te bieden handelingen die ze deden toen ze kleiner waren over te doen. Op die manier kunnen kinderen die een stap gemist hebben weer bijbenen zonder met de vinger te worden gewezen. En omgekeerd kunnen bollebozen hun ontwikkeling voortzetten zonder te worden gestigmatiseerd".*

Het Scholencentrum Vorstlaan legde nog een ander idee op tafel: het aanleggen van een individueel dossier. "Dat is een dossier dat in mijn kantoor blijft, dat kan worden geraadpleegd door de leerkrachten en het kind volgt tot aan het 6de lager. Daardoor krijgen we een totaalbeeld en kunnen we zien waar het kind vandaan komt en welke vooruitgang het heeft geboekt, of het al logopedische begeleiding heeft gekregen of wordt geconfronteerd met moeilijkheden

*binnen het gezin".*

"Er zullen altijd zittenblijvers zijn aangezien sommige kinderen nu eenmaal nood hebben aan een extra jaar", voegt Héléne Preuveneers toe. "Décolâge is evenwel een gelegenheid om het team te mobiliseren met het oog op een enigszins andere pedagogie. Wat verwacht wordt, is bovenal met andere collega's van gedachten te kunnen wisselen. Als we aan het eind van het project een of twee ideeën kunnen identificeren, dan zou dat al fantastisch zijn. Ik ben niet naïef maar tegelijk ook zeer optimistisch".

## Een uitwisselingsplatform voor Oudergemse profs

Niet gemakkelijk, die opdracht van een beginnende leerkracht... Vanuit die vaststelling besliste Bernard Mugarbi een "blog" te creëren, of veeleer een uitwisselingsplatform voorbehouden aan Oudergemse leerkrachten. "Er zijn drie delen", legt de pedagogisch adviseur uit. "Om te beginnen fiches voor jonge docenten. Een voorbeeld: hoe klasvergaderingen beheren of omgaan met ouders van leerlingen of discipline. Een ander deel verschaft ideeën over

*lessen, spelletjes of animaties. Aangezien ik altijd op school ben, voed ik dat gedeelte met de suggesties die de docenten mij rechtstreeks bezorgen. En het derde deel ten slotte bevat allerlei actueel nieuws. Daarin heb ik onlangs bijvoorbeeld video's over het konijn Polo geplaatst".*

Om toegang te krijgen tot het blog en/of het aan te vullen, neemt u gewoon contact op met Bernard Mugarbi. [0475/95.31.08](tel:0475953108)

## Een nogal ongewone kerstmarkt

Het einde van het jaar nadert en we mogen ons dus ook opmaken voor de traditionele kerstmarkten. Traditioneel? In Oudergem zullen we de nadruk leggen op jeugd en originaliteit. Op 19 december eerstkomend zullen de jongeren van *Mini Onderneming* - een project waarbij jongeren van het 5de jaar van het secundair onderwijs in de huid van oprichters van ondernemingen kruipen - plaatsnemen voor het Cultureel Centrum om er

het product van hun "arbeid" voor te stellen. Organisatoren van het evenement: andere jongeren, namelijk de tieners van het Jeugdhuis. Een bar, stands van professionele creatoren en een kerstspektakel zullen het plaatje volledig maken. Een uitstekende gelegenheid om wat anders te doen dan steeds weer langs geurende kaarsen of sleutelhangers van gevlochten leer te lopen. Op 19/12 van 13 tot 20 uur voor het Cultureel Centrum.

## Nieuw: schilderworkshops voor senioren

Ze zijn kunstschilders. Ze hebben onlangs hun atelier ingericht in het Rood Klooster. En ze willen de geheimen van hun kunst blootleggen. In samenwerking met de vzw Senioren Oudergem organiseren Léopold Eeckhaut en Dirk Verheust schilder- en tekencursussen voor al wie ontzettend

veel zin heeft om zelf het penseel ter hand te nemen. U kan deelnemen aan de workshops op elke dinsdag van 14 tot 17 uur in het Rood Klooster. Ze zijn gratis. Enige deelnemingsvoorwaarde: uw eigen materiaal meebrengen.

Léopold Eeckhaut: [0495/38.12.76](tel:0495381276)

Dirk Verheust: [0477/23.01.33](tel:0477230133)

## In het kort

### Preventiecampagne tegen diefstallen in auto's

De straatagenten voeren op het ogenblik een campagne tegen diefstallen in auto's. Ze doorkruisen samen "risicozones" en plaatsen na visuele controle een kaartje op de voorruit waarop de veiligheidsregels in herinnering worden gebracht. Vorig jaar resulteerde deze actie in een aanzienlijke daling van de diefstallen in de betrokken zones.

### Toename van het gebruik van "poepzakjes"

Het Preventiehuis stelt vast dat steeds meer "poepzakjes" worden gebruikt. Probleem: na gebruik gooien sommige hondenbaasjes het zakje op... de openbare weg of in de goot. Die horen evenwel thuis in de vuilnisbak. "Zodra de poep is opgeruimd, is het belangrijkste gedaan. Je moet dan enkel nog het zakje op de juiste plek deponeren", glimlacht Bérengère Lefrancq, coördinatrice. "Denk ook eens aan de straatvegers of aan de mensen die de straatkolken moeten ruimen..." Goed om weten: je kan extra openbare vuilnisbakken in jouw wijk aanvragen.

Info: [02/850.80.06](tel:028508006)

### De post in Sint-Anna

Bericht bestemd voor verstrooide geesten. Het postkantoor van het gemeenteplein is verhuisd. Dat bevindt zich nu naast de Sint-Annakerk, op het nummer 4 van de Tweesteenwegenstraat.

Een uitzonderlijke expo die nog loopt tot 27 januari

## Rood Klooster ontvangt Ghelderode



De tentoonstelling toont de enorme verscheidenheid in het werk van Michel de Ghelderode als toneelschrijver, verteller en brieven-schrijver.

U kan er kijken naar heel wat portretten van de auteur, foto's uit zijn werkatelier, werk van zijn vrienden en naaste familieleden, heel wat boeken en iconografische documenten, affiches en foto's van toneelopvoeringen, programma 's, manuscripten enz. Kenners zullen in het bijzonder de documenten op prijs stellen die werden uitgeleend door archieven en musea en voor de allereerste keer aan het grote publiek worden getoond: stukken uit het beroemde fonds Carlo De Poortere, die onlangs door dat instituut werden verworven.

Deze tentoonstelling is een uitgelezen kans om deze auteur te (her)ontdekken. Hij vertegenwoordigt op zich een heel genre, met zijn tijdloze stukken die vaak omfloersd zijn door een lyrische vervoering die verwant is aan Breughel de Oude of Jeroen Bosch, en zijn wonderlijke verhalen die heel wat ingetogener zijn.

Van 6/11 tot 27/01, van dinsdag tot donderdag en op zaterdag en zondag van 14 tot 17 uur. Nocturne op 29/11 van 17 tot 22 uur.

50 jaar geleden ontviel ons Michel de Ghelderode. De auteur van de *Balade du Grand Macabre* is zonder enige twijfel een van de grootste literaire figuren van ons Koninkrijk. Het werk van Michel de Ghelderode is over de hele wereld bekend en werd vertaald in meer dan twintig talen. Zijn theaterstukken worden nog altijd opgevoerd, zowel in België als in het buitenland.

De Internationale Vereniging Michel de Ghelderode wil hem 50 jaar na zijn overlijden herdenken met een echt "Ghelderode-evenement". Ze koos het Kunstencentrum van het Rood Klooster uit voor de organisatie van een uitzonderlijke tentoonstelling die nog tot 27 januari eerstkomend kan worden bezocht.

### In het kort

#### Concert ten voordele van Amnesty...

Op zaterdag 1 december om 20 uur geven de docenten van de Muziekacademie een concert ten voordele van Amnesty International. Op het programma: luchtige teksten en muziek van gisteren en vandaag. Toegang: 5 euro. Reservering hoeft niet, maar kom wel 10 minuutjes te vroeg.

#### ... en week Acajou'e

Van 16 tot 22 december mogen de leerlingen tonen wat ze kunnen in het kader van de week Acajou'e. Vijftien concerten en een gevarieerd programma die u laten kennismaken met de Academie en de cursussen die ze aanbiedt. De concerten duren niet langer dan 60 minuten en zijn gratis. Reserveren is niet nodig.

### Een gratis beschikbare gids

## Architectuur die u te voet kan ontdekken

Het Oudergemse patrimonium is heel wat meer dan enkel het Rood Klooster en Hertoginnedal. De architecturale rijkdom van de gemeente is veel gevarieerder en omvat nog tal van andere, vaak nog onbekende pareltjes. Denk bijvoorbeeld aan de twee huizen op de nummers 1604-1606 langs de Waversesteenweg, die tot de oudste gebouwen van Oudergem behoren.

Om dat enigszins miskende patrimonium in de schijnwerpers te plaatsen, werd een gids uitgegeven door de gemeente en

het Gewest. Oudergem à la carte bevat een overzicht van de geschiedenis van de wijken van Oudergem evenals twee wandelingen. Een zeer goed gemaakt werkje. Misschien één minpuntje: de vele en opmerkelijke getuigenissen van de architectuur uit de jaren '50 worden wat stiefmoederlijk behandeld.

*Oudergem à la carte*, 32 pagina's, gratis beschikbaar in het Gemeentehuis, het Kunstencentrum en de bibliotheken. De gids kan ook worden gedownload op [www.oudergem.be](http://www.oudergem.be)

### Jean Piat en Marc Herman bovenaan de affiche

Zoals elk jaar stelt het Cultureel Centrum van Oudergem een goedgevuld seizoen boordevol verrassingen en ontroerende momenten voor. Een twintigtal spektakels en een heel firmament sterren. Aan het eind van het jaar staan twee opvoeringen geprogrammeerd waar u met open mond zal naar kijken:

*Ensemble et séparément*, een komedie van Françoise Dorin met Jean Piat en Marthe Villalonga en *Pas vu à la télé*, van en met Marc Herman, een allegaartje van ludieke sketches... die nooit op het TV-scherm zijn gekomen!

Info en reservering: [www.cc-audergem.be](http://www.cc-audergem.be), 02/660.03.03